

Comunicato stampa

Sabato 3 aprile alle 18 in San Nicolò a Carpi Il Sabato Santo de "La Desolata"

Anche quest'anno la Corale Giovanni Pierluigi da Palestrina di Carpi organizza il concerto di Pasqua della "Desolata": così familiarmente i carpigiani chiamano l'incontro vocale-strumentale del Sabato Santo. È un appuntamento tra i più amati della tradizione musicale carpigiana e atteso dai tanti amici ed appassionati di musica.

La Desolazione di Maria Santissima, del maestro carpigiano Giuseppe Savani, canta il pianto struggente della Madonna che ha appena sepolto il Figlio, metafora umana del dolore disperato di ogni madre a cui è strappata la sua creatura.

L'occasione della Desolata è colta ogni anno dalla Corale "Palestrina" con l'intento di rendere omaggio ad un musicista carpigiano o locale che ha contribuito a dare lustro e prestigio alla città e alla Diocesi con la musica.

Il concerto del 3 aprile prossimo, Sabato Santo, alle ore 18 nel tempio monumentale di San Nicolò in Carpi, prevede un programma di assoluta eccellenza: alla Desolazione di Maria di Giuseppe Savani, faranno seguito pagine di Mozart, Rossini, Cherubini e Mascagni. L'autore carpigiano prescelto quest'anno è il canonico Corrado Gamberini. La corale Palestrina, proseguendo nell'impegno di valorizzare gli autori locali, desidera ricordarlo con riconoscenza, nell'anno sacerdotale, attraverso l'esecuzione del suo "Tu es sacerdos". Accanto alla Corale si esibiranno tre prestigiosi solisti: **Daniela Zerbinati** soprano, **Marco Camastra** baritono, **Antonio Corianò** tenore, accompagnati da un complesso strumentale di 18 elementi. La direzione è affidata come di consueto al maestro **Andrea Beltrami**. L'evento è reso possibile anche grazie al generoso contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi.