BRANO Mt 13, 1-9; Lc 8, 4-8: La parabola del seminatore.5

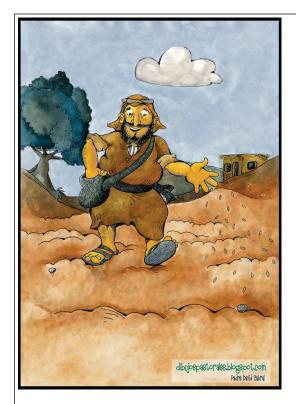
Nuclei tematici: Gesù viene circondato dalla folla che vuole ascoltarlo, racconto della parabola del seminatore.

Semplificazione del testo, suddivisione in sequenze, individuazione delle illustrazioni⁶ per ogni sequenza e dei simboli che hanno una specifica valenza religiosa (in rosso):

Un giorno Gesù esce di casa e siede in riva al mare. Arrivano tante persone per ascoltare le sue parole. Allora Gesù si siede in una barca sulla riva per far sentire tutti e racconta la parabola del seminatore:

⁵ La lettura sinottica del brano nelle versioni CEI74, TILC e CEI2008 è disponibile al seguente URL: https://tinyurl.com/yy6acndo.

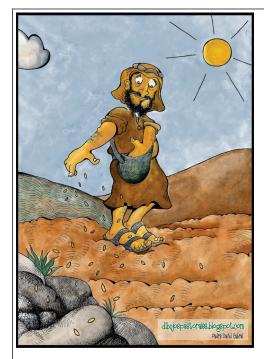
⁶ Autori illustrazioni: Maximino Cerezo Barredo (https://tinyurl.com/y43r7sh3). Padre David Cabral (https://tinyurl.com/y43r7sh3).



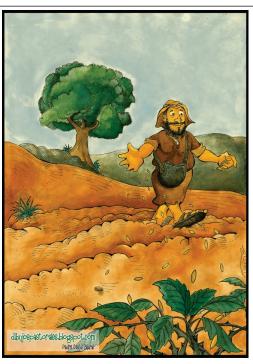
"Un contadino esce di casa per seminare.



Alcuni semi cadono sulla strada: gli uccelli arrivano e si mangiano i semi.



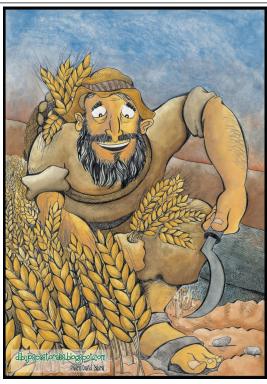
Alcuni semi cadono dove c'è poca terra e molti sassi: il seme germoglia subito ma il sole secca la pianta.



Alcuni semi cadono tra le spine ma le spine non fanno crescere la pianta.



Altri semi cadono sul terreno del campo: le piante crescono e danno frutti.



Alcune piante danno meno frutti, altre piante tanti frutti.

Proposte nuovi simboli

Prototipo simbolo

Soggetto e annotazioni



Figura 36: simbolo ARASAAC + immagine Catechismo CEI

Parabola

Considerando che il simbolo "raccontare" è riferito solo alle favole nella collezione ARASAAC, a partire da questo simbolo è stato ipotizzato quello di parabola come "storia raccontata da Gesù".

Di conseguenza, è stato sostituito il contenuto del balloon⁷ con l'immagine di Gesù che racconta (tratta da Catechismo CEI). Il simbolo va necessariamente riadattato graficamente, valutando la maggiore chiarezza possibile dell'immagine all'interno del balloon (immagine su sfondo trasparente, volto di Gesù come unico punto di colore, eventualmente sfocatura B/N dei visi attorno)

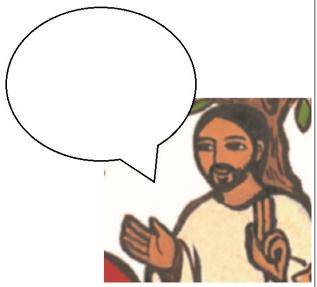


Figura 37: prototipo di struttura fissa per il simbolo

"Parabola del seminatore"

In alternativa, si può ipotizzare un prototipo di simbolo che abbia come struttura fissa Gesù che racconta, variando all'interno un'immagine significativa della parabola in oggetto.

Occorrerà valutare la leggibilità del simbolo dal punto di vista visivo, secondo le considerazioni già riportate sopra per il simbolo di parabola.

In questo caso, nel simbolo andrà riportata l'intera dicitura.

⁷ Il termine inglese balloon indica il segno grafico convenzionalmente usato nei fumetti, vignette e fotoromanzi per contenere i testi pronunciati o pensati da un personaggio, o emessi da una fonte sonora.

Prototipo simbolo

Figura 38: prototipo di simbolo "parabola del pescatore"

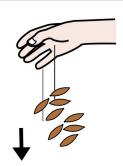


Figura 39: prototipo di "cadere" (riferito ai semi)

Cadere

E' stato modificato il simbolo del verbo ARASAAC, sostituendo il bicchiere (presente originariamente nel simbolo) con i semi.

Soggetto e annotazioni

Prototipo simbolo	Soggetto e annotazioni
	"Dare frutto" Si è inteso "dare frutto" come "dare raccolto" in maniera da usare il corrispondente simbolo ARASAAC.
Figura 40: "Dare frutto" (ARASAAC)	